



JULIAN SAS

Coming Home

De uit het Gelderse Beneden-Leeuwen afkomstige Julian Sas heeft zijn eigen Mississippi in de rivier de Waal. Al jaren maakt Sas bluesrock in de beste traditie van John Lee Hooker, Freddie King en Willie Dixon. Hij laat zich inspireren door het werk van Johnny Winter, Jimi Hendrix en vooral Rory Gallagher. Sas heeft zelfs met leden uit diens band een serie optredens als tribute aan de Ier gedaan.

Coming Home is zijn negende studioalbum en hierop is voor het eerst Roland Bakker op toetsen te horen. Deze aanvulling geeft Sas meer mogelijkheden zich vrij op de zes snaren te bewegen en het album is dan ook een vlammeende plaat geworden. De titel geeft al aan dat Sas zijn roots opzoekt en dat maakt dit album gevarieerder dan zijn voorgangers. Single Did You Ever Wonder ging het album vooraf en laat een heerlijk ingespeelde band horen. (Bert Dijkman)